|  |  |
| --- | --- |
| Согласовано: | Утверждено: |
| председатель профкома | приказ по МОУ СШ №6  |
| \_\_\_\_\_\_\_\_ Герасимова Т.И. | № 01-11/178 от 25.08.2017 |
| Совет учащихся |  |
| протокол №1 от 24.08.2017 |  |
| Совет родителей (законных представителей) несовершеннолетних учащихся |  |
| протокол №1 от 24.08.2017 |  |
| педагогический совет |  |
| протокол №1 от 25.08.2017 |  |

**ПОЛОЖЕНИЕ**

**о проектной деятельности учащихся**

**I. Общие положения.**

1.1. Положение о проектной деятельности учащихся (далее - Положение) разработано в соответствии с Федеральным законом от 29.12.2012 № 273-ФЭ «Об образо­вании в Российской Федерации», федеральным государственным образовательным стан­дартом начального общего образования, утв. приказом Минобрнауки России от 06.10.2009 № 373, федеральным государственным образовательным стандартом основного общего образования, утв. приказом Минобрнауки России от 17.12.2010 № 1897, федеральным го­сударственным образовательным стандартом среднего (полного) общего образования, утв. приказом Минобрнауки России от 17.05.2012 № 413.

1.2. Положение о проектной деятельности учащихся регламентирует проектную деятельность школьников в муниципальном общеобразовательной учреждении «Средняя школа №6» (далее - Учреждение). Проектная деятельность является составной частью образовательного процесса Учреждения и осуществляется в урочное и внеурочное время в течение учебного года.

1.3. Проектная деятельность - совместная учебно-познавательная, творческая или игровая деятельность учащихся-партнеров, имеющая общую цель и согласованные спосо­бы, направленная на достижение общего результата по решению проблемы, значимой для участников проекта.

1.4. Результатом решения проблемы является проектный продукт, который создается автором (авторами/проектной группой) в ходе работы над проектом.

1.5. Типология форм организации проектной деятельности (проектов) учащихся в Учреждении представлена по следующим направлениям:

1.5.1. По предметно-содержательной области:

* монопроект (реализуется в рамках одного учебного предмета или одной области знания);
* межпредметный проект (реализуется в рамках нескольких учебных предметов и раз­личных областей знаний).

1.5.2. По характеру контактов:

* внутриклассный;
* внутришкольный;
* муниципальный;
* всероссийский;
* международный;
* сетевой (в рамках сложившейся партнерской сети, в том числе в Интернете).

1.5.3. По виду проекта (по доминирующей деятельности учащихся):

* практико-ориентированный;
* исследовательский;
* информационный (поисковый);
* творческий;
* социальный;
* игровой (ролевой);
* инновационный.

1.5.4. По количеству участников:

* индивидуальный;
* парный;
* малогрупповой (до 5 человек);
* групповой (до 15 человек);
* коллективный (в рамках Учреждения).

1.5.5. По продолжительности:

* мини-проект (один урок или часть урока);
* краткосрочный проект (4-6 уроков);
* недельный проект (выполняется в группах в ходе проектной недели);
* долгосрочный (годичный) проект.

1.5.6. По виду конечного продукта:

* материальный проект (проектные продукты: модели, макеты, картины, скульптуры, книги, иллюстрированные альбомы, фильмы, слайд-шоу, компьютерные презентации и т. п.);
* действенный проект (проектные продукты: поход, экскурсия, спектакль, соревнование, школьный праздник, классный час, мастер-класс, выставка, игра, викторина, темати­ческий вечер, литературная гостиная, концерт и т. п.);
* письменный проект (проектные продукты: статья, брошюра, инструкция, реферат, рекомендации и т. п.).

**II. Цель и задачи работы над проектом.**

2.1. Цель: овладение учащимися опытом проектной деятельности, способствующей развитию самостоятельности, инициативности, ответственности, повышению мотива­ции и эффективности учебной деятельности.

2.2. Задачи: обеспечить развитие у учащихся:

* универсальных компетентностей (мыслительных, деятельностных, коммуникативных, информационных);
* общеучебных навыков (интеллектуальных, организационных, коммуникативных);
* проектных умений (проблематизация, целеполагание, планирование, реализация плана, самоанализ и рефлексия).

**III. Участники проектной деятельности.**

3.1. В проектной деятельности участвуют учащиеся 2-9,10-11 классов. Проект может реализовываться одним учеником, группой учащихся одного возраста, а также группой разновоз­растного состава.

**IV. Порядок организации проектной деятельности.**

4.1. Выбор темы проекта осуществляется по одному из вариантов:

* учащиеся самостоятельно выбирают тему проекта и руководителя проекта;
* учащиеся выбирают тему проекта из списка, разработанного творческой груп­пой, в рамках направлений, предложенных для разработки в текущем учебном году.

В состав творческих групп входят учителя-предметники, учащиеся, проявляющие высокий интерес к проектной деятельности, представители общественности.

4.2. Темы проектных работ, предложенных к разработке в текущем учебном году, должны быть выполнимыми, соответствовать возрасту, способностям и возможностям учащихся.

4.3. Руководителями проекта могут быть педагоги Учреждения, сотрудники иной организации или иного образовательного учреждения, а также родители (законные представители) несовершеннолетних учащихся.

4.4. Руководитель проекта и проектная группа самостоятельно выбирают тип проекта и определяют его жанровые особенности. План реализации проекта разрабатывается проектной группой совместно с руководителем проекта.

4.5. Руководитель проекта обеспечивает научное и методическое руководство, условия для реализации выбранного вида проекта.

**V. Требования к содержанию, направленности проекта и оформлению проектной работы.**

5.1. Проект должен иметь письменную часть - отчет о ходе работы, в котором описы­ваются этапы работы, принимавшиеся решения с их обоснованием; возникшие про­блемы и способы их преодоления; анализируются собранная информация, проведенные эксперименты и наблюдения, приводятся результаты опросов и т. п.: подводятся итоги, делаются выводы, выясняются перспективы проекта.

5.2. Результат проектной деятельности должен быть представлен в виде продукта, имеющего практическую направленность. Продуктом проектной деятельности может быть любая из следующих работ:

* письменная работа (эссе, реферат, научно-исследовательская работа, аналитические материалы, обзорные материа­лы, отчеты о проведенных исследованиях, стендовый доклад и др.);
* художественная творческая работа (в области литературы, музыки, изобразитель­ного искусства, экранных искусств), представленная в виде прозаического или стихотворного произведения, инсценировки, художественной декламации, испол­нения музыкального произведения, компьютерной анимации и др.;
* материальный объект, макет, иное конструкторское изделие;
* отчетные материалы по социальному проекту, которые могут включать как тексты, так и мультимедийные продукты.

5.3. В состав материалов, которые должны быть подготовлены по завершении проекта для его защиты, в обязательном порядке включаются:

* выносимый на защиту продукт проектной деятельности, представленный в одной из описанных выше форм;
* подготовленная учащимися краткая пояснительная записка к проекту (объемом не более одной машинописной страницы) с указанием для всех проектов:
* исходного замысла, цели и назначения проекта;
* краткого описания хода выполнения проекта и полученных результатов;
* списка использованных источников.

В пояснительную записку к конструкторским проектам, кроме того, включается описа­ние особенностей конструкторских решений, к социальным проектам - описание эф­фекта/эффектов от реализации проекта;

* краткий отзыв руководителя, содержащий краткую характеристику работы учащегося в ходе выполнения проекта, в т. ч.:
* инициативности и самостоятельности;
* ответственности (включая динамику отношения к выполняемой работе);
* исполнительской дисциплины.

При наличии в выполненной работе соответствующих оснований в отзыве может быть также отмечена новизна подхода и/или найденных решений, актуальность и практиче­ская значимость полученных результатов.

5.4. При оформлении отчета необходимо соблюдение норм и правил цитирования, ссылок на различные источники. В случае заимствования текста работы (плагиата) без указания ссылок на источник проект к защите не допускается.

**VI. Защита проекта.**

6.1. Защита проекта осуществляется в рамках научно-практической конференции Учреждения, на которой проводится публичное представление результатов работы над проектами и демонстра­ция уровня овладения учащимися отдельными элементами проектной деятельности.

6.2. Результаты выполнения проекта оцениваются по итогам рассмотрения экспертной комиссией продукта и его представления.

**VII. Критерии оценки проектной деятельности.**

7.1. Оценивание проекта проводится на основании критериев, прошедших процедуру стандартизации. Под стандартизацией понимается процесс обсуждения критериев с целью общего понимания их смысла всеми педагогами, учащимися и родителями (законными представителями) несовершеннолетних учащихся (Приложение 1).

7.2. Содержание каждого критерия раскрывается с помощью показателей. Показатели - уровни достижения учащегося по каждому критерию, которые оцениваются определенным количеством баллов. Высший балл по каждому из критериев отражает уровень, реаль­но достигнутый учащимся к моменту окончания работы над проектом. Правила исполь­зования критериев оценивания представлены в Приложении 2.

7.3. Критерии оценивания проекта предлагаются учащимся перед началом работы над проектом.

7.4. В процессе реализации проекта учащиеся проводят самооценку деятельности (при выполнении индивидуального проекта) или вклада в общий результат проекта (при работе в составе проектной группы).

7.5. Руководитель проводит оценивание работы над проектом каждого учащегося.

7.6. Итоги выполнения проекта подводятся путем определения уровня сформированности навыков проектной деятельности: базового, повышенного, высокого. Базовый уровень определяется при получении учащимся отметки 3; повышенный уровень – при получении учащимся отметки «4», высокий - отметки «5».

7.7. Отметка за выполнение проекта выставляется в графу «Проектная деятельность» или «Экзамен» в классном журнале и личном деле. В документ государственного образца об уровне образования, аттестат об основном образовании, отметка выставляется в свободную строку.

7.8. Результаты выполнения индивидуального проекта могут рассматриваться как дополнительное основание при зачислении выпускника основной школы на избранное им направление профильного образования на ступени среднего общего образования.

**VIII. Порядок принятия настоящего Положения.**

8.1. Положение о проектной деятельности учащихся принимается на педагогическом совете Учреждения. Вводится в действие приказом директора Учреждения с указанием даты введения.

Приложение 1

**Критерии оценивания проектов для самооценки учащихся по классам**

Критерии оценивания проектов учащихся по классам 3-4, 5-6 классы

**Критерий 1.** Постановка цели проекта (максимум 3 балла).

|  |  |
| --- | --- |
| **Показатель** | **Балл** |
| Цель не сформулирована | 0 |
| Цель сформулирована, но не обоснована | 1 |
| Цель ясно сформулирована и обоснована в общих чертах | 2 |
| Цель определена, ясно сформулирована и четко обоснована | 3 |

**Критерий 2.** Самостоятельность в постановке проблемы и определении путей ее ре­шения (максимум 3 балла).

|  |  |
| --- | --- |
| **Показатель** | **Балл** |
| Проблема и пути ее решения самостоятельно не выявлены | 0 |
| Проблема поставлена с помощью руководителя, самостоятельно определен один из возможных пу­тей решения проблемы | 1 |
| Проблема поставлена с незначительной помощью руководителя, самостоятельно определены не ме­нее двух возможных путей решения проблемы; продемонстрирована способность приобретать новые знания и/или осваивать новые способы действий, достигать более глубокого понимания изученного | 2 |
| Проблема и пути ее решения выявлены самостоятельно; продемонстрирована способность на этой основе приобретать новые знания и/или осваивать новые способы действий, достигать более глубо­кого понимания проблемы | 3 |

**Критерий 3.** Планирование путей достижения целей проекта (максимум **3** балла).

|  |  |
| --- | --- |
| **Показатель** | **Балл** |
| План достижения цели отсутствует | 0 |
| Имеющийся план не обеспечивает достижения поставленной цели | 1 |
| Краткий план состоит из основных этапов проекта | 2 |
| Развернутый план состоит из основных этапов и всех необходимых промежуточных шагов по дости­жению цели | 3 |

**Критерий 4.** Глубина раскрытия темы проекта, знание предмета (максимум 4 балла).

|  |  |
| --- | --- |
| **Показатель** | **Балл** |
| Тема проекта не раскрыта | 0 |
| Тема проекта раскрыта фрагментарно | 1 |
| Тема проекта раскрыта, автор показал знание темы в рамках школьной программы | 2 |
| Тема проекта раскрыта, автор продемонстрировал знания, выходящие за рамки школьной програм­мы | 3 |
| Тема проекта раскрыта исчерпывающе, автор продемонстрировал глубокие знания, выходящие за рамки школьной программы | 4 |

**Критерий 5.** Разнообразие источников информации, целесообразность их использо­вания (максимум 7 баллов, баллы суммируются).

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  | **Показатель** | **Балл** |
| 5.1 | Использована неподходящая информация | 0 |
|  | Большая часть представленной информации не относится к теме работы | 1 |
|  | Работа содержит незначительный объем подходящей информации из ограниченного числа однотипных источников | 2 |
|  | Работа содержит достаточно полную информацию из разнообразных источников | 3 |
| 5.2 | Использованы интернет-источники без переработки автором | 1 |
|  | Интернет-источники переработаны автором | 2 |
| 5.3 | Оформление ссылки на источники соответствует требованиям | 2 |

**Критерий 6.** Личная заинтересованность автора, творческий подход к работе (макси­мум 3 балла).

|  |  |
| --- | --- |
| **Показатель** | **Балл** |
| Работа шаблонная, показывающая формальное отношение автора | 0 |
| Автор проявил незначительный интерес к теме проекта, но не продемонстрировал самостоятельно­сти в работе, не использовал возможности творческого подхода | 1 |
| Работа самостоятельная, демонстрирующая серьезную заинтересованность автора, предпринята по­пытка представить личный взгляд на тему проекта, применены элементы творчества | 2 |
| Работа отличается творческим подходом, собственным оригинальным отношением автора к идее проекта | 3 |

**Критерий 7.** Соответствие требованиям оформления письменной части (максимум 9 баллов, баллы суммируются).

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  | **Показатель** | **Балл** |
| 7.1 | Письменная часть проекта отсутствует | 0 |
|  | В письменной части работы отсутствует значительная часть структурных элементов | 1 |
|  | В письменной части работы отсутствует незначительная часть структурных элементов | 2 |
|  | В письменной части присутствуют все структурные элементы | 3 |
|  | В письменной части присутствуют все структурные элементы, между которыми прослеживают­ся логические связи | 4 |
| 7.2 | Работа содержит уместные схемы, рисунки, выполненные автором:* в выполнении схем, рисунков отмечается небрежность;
* схемы, рисунки выполнены аккуратно
 | 12 |
| 7.3 | Подписи к схемам, рисункам оформлены правильно | 1 |
| 7.4 | Имеется приложение (фотоотчет о процессе выполнения проекта):* запечатлен один из этапов выполнения проекта;
* запечатлены все этапы выполнения проекта
 | 12 |

**Критерий 8.** Качество проведенной презентации (максимум 11 баллов, баллы сумми­руются).

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  | **Показатель** | **Балл** |
|  | Презентация не проведена | 0 |
| 8.1 | Внешний вид учащегося соответствует требованиям проведения презентации | 1 |
| 8.2 | Характеристики выступления:* чтение с листа:
* автор часто обращается к записям;
* автор свободно излагает сообщение, обращается к записям изредка
 | 123 |
| **Речь** |
| 8.3 | Последовательность и логичность изложения:* последовательность и логичность нарушаются;
* изложение последовательно и логично
 | 12 |
| 8.4 | Отсутствие в речи слов, затрудняющих восприятие | 1 |
| 8.5 | Дикция (отчетливое произношение) | 1 |
| 8.6 | Ответы на вопросы:* неразвернутый неаргументированный ответ;
* развернутый аргументированный ответ
 | 12 |
| 8.7 | Выступление уложилось в рамки регламента | 1 |

**Критерий 9.** Качество презентации (максимум 7 баллов, баллы суммируются).

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  | **Показатель** | **Балл** |
|  | Презентация отсутствует | 0 |
| 9.1 | Содержание презентации: |  |
|  | * повторяет текст выступления;
 | 1 |
|  | * дополняет тему выступления
 | 2 |
| 9.2 | Информационное наполнение слайдов: |  |
|  | * перегружено;
 | 1 |
|  | * информационная перегруженность отсутствует
 | 2 |
| 9.3 | Объем текста на слайдах удобен для восприятия | 1 |
| 9.4 | Цветовое решение не мешает восприятию информации | 1 |
| 9.5 | Эффекты анимации уместны | 1 |

**Критерий 10.** Качество проектного продукта (максимум 7 баллов, баллы суммируются).

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  | **Показатель** | **Балл** |
| 10.1 | Проектный продукт отсутствует | 0 |
| Проектный продукт не соответствует требованиям качества (соответствие заявленным целям, эстетика, удобство использования) | 1 |
| Проектный продукт соответствует заявленным целям: |  |
| * по одному показателю;
 | 2 |
| * двум показателям;
 | 3 |
| * трем показателям
 | 4 |
| 10.2 | Продукт имеет практическую значимость | 1 |
| Продукт имеет практическую значимость, может быть использован неоднократно | 2 |
| Продукт имеет высокую практическую значимость, может быть использован неоднократно, в разных сферах применения | 3 |

**7-9 классы**

**Критерий 1.** Постановка цели проекта (максимум 3 балла).

|  |  |
| --- | --- |
| **Показатель** | **Балл** |
| Цель не сформулирована | 0 |
| Цель сформулирована, но не обоснована | 1 |
| Цель ясно сформулирована и обоснована в общих чертах | 2 |
| Цель определена, ясно сформулирована и четко обоснована | 3 |

**Критерий 2.** Самостоятельность в постановке проблемы и определении путей ее ре­шения (максимум 3 балла).

|  |  |
| --- | --- |
| **Показатель** | **Балл** |
| Проблема и пути ее решения самостоятельно не выявлены | 0 |
| Проблема поставлена с помощью руководителя, самостоятельно определен один из возможных пу­тей решения проблемы | 1 |
| Проблема поставлена с незначительной помощью руководителя, самостоятельно определены не ме­нее двух возможных путей решения проблемы; продемонстрирована способность приобретать новые знания и/или осваивать новые способы действий, достигать более глубокого понимания изученного | 2 |
| Проблема и пути ее решения выявлены самостоятельно; продемонстрирована способность на этой основе приобретать новые знания и/или осваивать новые способы действий, достигать более глубо­кого понимания проблемы | 3 |

**Критерий 3.** Планирование путей достижения цели проекта (максимум 3 балла).

|  |  |
| --- | --- |
| **Показатель** | **Балл** |
| План достижения цели отсутствует | 0 |
| Имеющийся план не обеспечивает достижения поставленной цели | 1 |
| Краткий план состоит из основных этапов проекта | 2 |
| Развернутый план состоит из основных этапов и всех необходимых промежуточных шагов по дости­жению цели | 3 |

**Критерий 4.** Глубина раскрытия темы проекта, знание предмета (максимум 3 балла).

|  |  |
| --- | --- |
| **Показатель** | **Балл** |
| Тема проекта не раскрыта | 0 |
| Тема проекта раскрыта фрагментарно | 1 |
| Тема проекта раскрыта, автор показал знание темы в рамках школьной программы | 2 |
| Тема проекта раскрыта исчерпывающе, автор продемонстрировал глубокие знания, выходящие за рамки школьной программы | 3 |

**Критерий 5.** Разнообразие источников информации, целесообразность их использо­вания (максимум 6 баллов, баллы суммируются).

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  | **Показатель** | **Балл** |
| 5.1 | Использована неподходящая информация | 0 |
|  | Большая часть представленной информации не относится к теме работы | 1 |
|  | Работа содержит незначительный объем подходящей информации из ограниченного числа однотипных источников | 2 |
|  | Работа содержит достаточно полную информацию из разнообразных источников | 3 |
| 5.2 | Использованы интернет-источники без переработки автором | 1 |
|  | Интернет-источники переработаны автором | 2 |
| 5.3 | Оформление ссылки на источники соответствует требованиям | 1 |

**Критерий 6.** Анализ хода работы, выводы и перспективы (максимум 3 балла).

|  |  |
| --- | --- |
| **Показатель** | **Балл** |
| Не предприняты попытки проанализировать ход и результат работы | 0 |
| Анализ заменен кратким описанием хода и порядка работы | 1 |
| Представлен развернутый обзор работы по достижению целей, заявленных в проекте | 2 |
| Представлен исчерпывающий анализ ситуаций, складывавшихся в ходе работы, сделаны необходи­мые выводы, намечены перспективы работы | 3 |

**Критерий 7.** Личная заинтересованность автора, творческий подход к работе (макси­мум 3 балла).

|  |  |
| --- | --- |
| **Показатель** | **Балл** |
| Работа шаблонная, показывающая формальное отношение автора | 0 |
| Автор проявил незначительный интерес к теме проекта, но не продемонстрировал самостоятельно­сти в работе, не использовал возможности творческого подхода | 1 |
| Работа самостоятельная, демонстрирующая серьезную заинтересованность автора, предпринята по­пытка представить личный взгляд на тему проекта, применены элементы творчества | 2 |
| Работа отличается творческим подходом, собственным оригинальным отношением автора к идее проекта | 3 |

**Критерий 8.** Соответствие требованиям оформления письменной части (максимум 9 баллов, баллы суммируются).

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  | **Показатель** | **Балл** |
| 8.1 | Письменная часть проекта отсутствует | 0 |
|  | В письменной части работы отсутствует значительная часть структурных элементов | 1 |
|  | В письменной части работы отсутствует незначительная часть структурных элементов | 2 |
|  | В письменной части присутствуют все структурные элементы | 3 |
|  | В письменной части присутствуют все структурные элементы, между которыми прослеживают­ся логические связи | 4 |
| 8.2 | Работа содержит уместные схемы, рисунки, выполненные автором:в выполнении схем, рисунков отмечается небрежность;схемы, рисунки выполнены аккуратно | 12 |
| 8.3 | Подписи к схемам, рисункам оформлены правильно | 1 |
| 8.4 | Имеется приложение (фотоотчет о процессе выполнения проекта):* запечатлен один из этапов выполнения проекта;
* запечатлены все этапы выполнения проекта
 | 12 |

**Критерий 9.** Качество проведенной презентации (максимум 11 баллов, баллы сумми­руются).

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  | **Показатель** | **Балл** |
|  | Презентация не проведена | 0 |
| 9.1 | Внешний вид соответствует требованиям проведения презентации | 1 |
| **Характеристики выступления** |
| 9.2 | Чтение с листа | 1 |
| Автор часто обращается к записям | 2 |
| Автор свободно излагает сообщение, обращается к записям изредка | 3 |
| **Речь** |
| 9.3 | Последовательность и логичность изложения:* последовательность и логичность нарушаются;
* изложение последовательно и логично
 | 12 |
| 9.4 | Отсутствие в речи слов, затрудняющих восприятие | 1 |
| 9.5 | Дикция (отчетливое произношение) | 1 |
| 9.6 | Ответы на вопросы:* неразвернутый неаргументированный ответ;
* развернутый аргументированный ответ
 | 12 |
| 9.7 | Выступление уложилось в рамки регламента | 1 |

**Критерий 10.** Качество презентации (максимум 7 баллов, баллы суммируются).

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  | **Показатель** | **Балл** |
|  | Презентация отсутствует | 0 |
| 10.1 | Содержание презентации:* повторяет текст выступления;
* дополняет тему выступления
 | 12 |
| 10.2 | Информационное наполнение слайдов:* перегружено;
* информационная перегруженность отсутствует
 | 12 |
| **Оформление презентации** |
| 10.3 | Объем текста на слайдах удобен для восприятия | 1 |
| 10.4 | Цветовое решение не мешает восприятию информации | 1 |
| 10.5 | Эффекты анимации уместны | 1 |

**Критерий 11.** Качество проектного продукта (максимум 7 баллов, баллы суммируются).

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  | **Показатель** | **Балл** |
| 11.1 | Проектный продукт отсутствует | 0 |
|  | Проектный продукт не соответствует требованиям качества (соответствие заявленным целям, эстетика, удобство использования) | 1 |
|  | Проектный продукт соответствует заявленным целям:* по одному показателю;
* двум показателям;
* трем показателям
 | 234 |
| 11.2 | Продукт имеет практическую значимость | 1 |
|  | Продукт имеет практическую значимость, может быть использован неоднократно | 2 |
|  | Продукт имеет высокую практическую значимость, может быть использован неоднократно, в разных сферах применения | 3 |

Приложение 2

**Правила использования критериев оценивания»**

1. После ознакомления с оцениваемой работой необходимо прочитать список показателей к каждому критерию, выбрать показатель, соответствующий, проверяемой рабо­те, и отметить его балл.
2. Технические баллы, выбранные по всем критериям, складываются, переводятся в проценты и по приведенной ниже таблице приравниваются к определенной отметке.
3. Максимально возможное количество технических баллов успешности работы, различно для разных параллелей:

Для 3-4 классов 100% - 36 баллов;

для 5-6 классов 100% - 57 баллов;

для 7-8 классов 100% - 58 баллов;

для 9 классов 100% - 61 балл.

***Таблица перевода процентов в отметки***

|  |  |
| --- | --- |
| **Проценты** | **Отметки** |
| 1-40 | 2 |
| 41-74 | 3 |
| 75-95 | 4 |
| 96-100 | 5 |