

Муниципальное общеобразовательное учреждение  
«Средняя школа №6»

Утверждена приказом  
по МОУ СШ №6  
№ 01-11/241 от 29.08.2023 г.  
Директор: \_\_\_\_\_ Меледина И.Ю.

**Программа курса внеурочной деятельности**  
**«Креативное мышление».**  
для учащихся 6х классов

Составитель: Горшкова И.А.

учитель технологии

г. Гаврилов-Ям  
2023-2024 учебный год

## Пояснительная записка

«...Школьники должны учиться самостоятельно мыслить, работать индивидуально и в команде, решать нестандартные задачи, ставить перед собой цели и добиваться их, чтобы в будущем это стало основой их благополучной интересной жизни»

В.В.Путин.

### **Актуальность**

В 2021 году в исследование PISA впервые в качестве одного из ведущих компонентов вводится оценка креативного мышления, что многократно повышает как значимость этого направления исследования, так и имеющийся к нему интерес.

Творческое мышление, озарения и открытия – основа развития всех сфер человеческой культуры: науки, технологии, философии, искусства, других областей. Сегодня как никогда раньше общественное развитие, развитие материальной и духовной культуры, развитие производства зависят от появления инновационных идей, от создания нового знания и от способности его выразить и донести до людей

Исследования показывают, что способностью к творческому, инновационному, креативному мышлению в той или иной степени обладает каждый человек. Привычка размышлять и мыслить креативно в сочетании с вовлеченностью в продуктивную деятельность приносит неопределимый вклад в развитие всех сторон личности.

Креативное мышление проявляется не просто в случайном выплеске новых идей. Оно может приносить и реальную весомую отдачу. Привычка мыслить креативно помогает людям достигать лучших результатов в преобразовании окружающей действительности, эффективно и грамотно отвечать на вновь возникающие вызовы. И в этом смысле способность к креативному мышлению может рассматриваться как одна из составляющих функциональной грамотности понимаемой как способность грамотно пользоваться имеющимися знаниями, умениями, компетенциями при решении самого широкого спектра проблем, с которыми современный человек встречается в различных реальных ситуациях.

Программа создана в соответствии с федеральными государственными образовательными стандартами, с изменениями и дополнениями от: 11 декабря 2020 года Федеральным законом «Об образовании в Российской Федерации» № 273-ФЗ от 29.12.2012г., письмом Министерства образования и науки Российской Федерации от 12.05.2011 №03-296 «Об организации внеурочной деятельности при введении Федерального государственного стандарта общего образования», с СП 2.4.3648-20 от 28.09.2020 г. «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи», на основе сборника «Креативное мышление. Сборник эталонных заданий. Выпуск 1: учеб. пособие для общеобразоват. организаций / [Г.С. Ковалёва, О.Б. Логинова, Н.А. Авдеенко, С.Г. Яковлева] ; под ред. Г.С. Ковалёвой, О.Б. Логиновой. – 2-е изд. – М.; СПб.: Просвещение, 2021. – 126 с.: ил. – (Функциональная грамотность. Учимся для жизни). // URL: <https://media.prosv.ru/static/booksviewer/index.html?path=/media/ebook/398130/2>

Курс «Креативное мышление» отражает новое направление функциональной грамотности. Введение этого направления обусловлено тем, что сегодня, как никогда раньше, общественное развитие, развитие материальной и духовной культуры, развитие производства зависят от появления инновационных идей, от создания нового знания и от способности его выразить и донести до людей. Привычка мыслить креативно помогает людям достигать лучших результатов в преобразовании окружающей действительности, эффективно и грамотно отвечать на вновь возникающие вызовы. Именно поэтому креативное мышление рассматривается как одна из составляющих функциональной грамотности, характеризующей способность грамотно пользоваться имеющимися знаниями, умениями, компетенциями при решении самого широкого спектра проблем, с

которыми современный человек встречается в различных реальных ситуациях. Задача и назначение модуля – дать общее представление о креативном мышлении и сформировать базовые действия, лежащие в его основе: умение выдвигать, оценивать и совершенствовать идеи, направленные на поиск инновационных решений во всех сферах человеческой жизни. Содержание занятий направлено на формирование у обучающихся общего понимания особенностей креативного мышления. В ходе занятий моделируются ситуации, в которых уместно и целесообразно применять навыки креативного мышления, учащиеся осваивают систему базовых действий, лежащих в основе креативного мышления. Это позволяет впоследствии, на уроках и на классных часах, в ходе учебно-проектной и учебно-исследовательской деятельности использовать освоенные навыки для развития и совершенствования креативного мышления.

Креативное мышление понимается как способность продуктивно участвовать в выдвижении, оценке и совершенствовании идей, направленных на получение оригинальных и эффективных решений, генерацию нового знания или создание продуктов проявления творчества и воображения.

Достижение и прогресс в демонстрации способности к креативному мышлению, выражается, таким образом, в следующих трёх направлениях:

- 1) творческое выражение/творческое самовыражение с помощью различных изобразительно-выразительных средств,
  - 2) разрешение различных по природе проблем — социальных или естественно-математических,
  - 3) получение нового знания в социальной или естественно-математической области.
- Становление и развитие этой способности происходит под влиянием многочисленных внешних и внутренних факторов: мотивации, предметных знаний, когнитивных умений, особенностей педагогического процесса и других

**Практическая значимость:** Инициативность, способность творчески мыслить и находить нестандартные решения, умение выбирать профессиональный путь, готовность обучаться в течение всей жизни – это качества человека новой эпохи.

**Новизна, отличительные особенности программы** выражается в том, что формирование и развитие инновационного мышления учащихся осуществляется не периодически, а систематически, что стимулирует интерес учащихся к определенным проблемам, предполагающим владение компетенциями и через предлагаемую нами программу, предусматривающей решение этих проблем, умение практически применять полученные знания и опыт.

**Цель курса:** Создание условий для формирования и развития у обучающихся:

- возможности продуктивно действовать в ситуациях новизны и неопределенности, когда нет заранее известных способов действий, гарантированно ведущих к положительному результату;
- возможности создавать что-либо, обладающее новизной и оригинальностью.

**Задачи курса внеурочной деятельности:**

1. Развитие интеллектуальных качеств, входящих в состав креативности: беглости, гибкости, и оригинальности мышления, воображения, умения находить неожиданные ассоциации.
2. Демонстрация возможностей использования креативности при решении жизненных проблем, а также достижение личных и профессиональных целей.
3. Формирование навыков командной творческой работы.

В процессе занятий учащиеся развивают качества, способствующие результативному творчеству:

- открытость новому опыту;
- толерантность по отношению к неопределенности;
- независимость;
- «открытость ума»;

- эстетическое чувство, стремление к красоте;
- интуиция;
- воображение;
- быстрота мышления;
- артистизм;
- оригинальность.

### **Методы и приемы обучения:**

Данный курс представляет собой обучение посредством приобретения и осмысливания жизненного опыта, моделируемого в групповом взаимодействии людей. Такое моделирование осуществляется с помощью игровых методов и групповых дискуссий. Занятия не сводятся к передаче знаний и умений в неизменном виде, а направлены на создание возможности прямого соприкосновения с изучаемой реальностью, обучения на собственном опыте.

Методы обучения: беседы, дискуссии, проектные методы, методы проблемного обучения, деловые или ролевые игры и др.

**Основными критериями для оценки креативных идей** в заданиях на самовыражение являются нестандартность, выразительность, художественная ценность, а в заданиях на решение проблем — новизна, эффективность, научная ценность.

Общее продвижение (достижение) обучающегося за весь курс имеет качественную характеристику и оценивается на основе следующих умений:

#### 1. *Выдвижение идей:*

- осознает описанную проблему, может задать уточняющий вопрос;
- способен рассмотреть проблему с разных точек зрения;
- дает различные интерпретации проблемы;
- при решении учебной задачи комбинирует различные идеи, формы (при визуализации), аналогии;
- при создании продукта предлагает вариации с ориентацией на разную аудиторию;
- применяет разные методы, способы, инструменты; - выдвигает несколько (!) различных(!) моделей или гипотез.

#### 2. *Оценка и отбор идей:*

- способен оценить идею (продукт) по заданным критериям;
- проводит ранжирование идей на основе определенных критериев;
- выделяет несколько сильных и слабых сторон идей (продукта)
- способен привести развернутые аргументы «за» и «против» собственной идеи;
- в момент дискуссии учитывает интересы партнеров.

#### 3. *Доработка и совершенствование идей:*

- вносит изменения в идею (продукт) в соответствии с дополнительной информацией или новыми критериями;
- адаптирует идею с учётом интересов аудитории;
- совершает изменение идеи (продукта) для усиления сильных сторон и устранения или смягчения слабых сторон.

### **Формы организации образовательного процесса**

Обучающиеся сформированы в группы одного возраста, являющиеся основным составом объединения. Занятия в объединениях могут проводиться по группам, индивидуально или всем составом объединения. Форма обучения – очная.

**Формы контроля:** демонстрационные варианты Pisa, тест Торренса и его альтернативные варианты.

### **Планируемые результаты по курсу.**

Программа нацелена на развитие: любознательности (активного интереса к обучению, заданиям) как способности к самостоятельному поиску ответов; воображения как способности к продуцированию собственных идей; способности оценивать предложенные идеи и умения быстро перестраивать свою деятельность в изменившихся условиях.

### **Предметные результаты**

По окончании обучения по программе учащиеся  
*будут иметь представление /знать:*

методы развития креативного мышления;

техники генерирования идей и принятия индивидуальных и командных решений;

*будут уметь:*

использовать инструменты и тренажеры развития интеллектуальных функций

### **Метапредметные:**

- Самостоятельно определяет цели обучения, ставит и формулирует новые задачи в учебе и познавательной деятельности, в т.ч. обучающийся сможет: выдвигать версии решения проблемы, формулировать гипотезы, предвосхищать конечный результат; ставить цели деятельности на основе определенной проблемы и существующих возможностей её решения.

- Самостоятельно планирует пути достижения целей, в том числе альтернативные, осознанно выбирает наиболее эффективные способы решения учебных и познавательных задач, в т.ч. обучающийся сможет: определять необходимые действие(я) в соответствии с учебной и познавательной задачей и составлять алгоритм их выполнения; обосновывать и осуществлять выбор наиболее эффективных способов решения учебных и познавательных задач; определять/находить условия для выполнения учебной и познавательной задачи; составлять план решения проблемы; определять потенциальные затруднения при решении учебной и познавательной задачи и находить средства для их устранения; описывать свой опыт, оформляя его для передачи другим людям в виде технологии решения практических задач определенного класса.

- Соотносит свои действия с планируемыми результатами, осуществляет контроль своей деятельности в процессе достижения результата, определяет способы действий в рамках предложенных условий и требований, корректирует свои действия в соответствии с изменяющейся ситуацией, в т.ч. обучающийся сможет: оценивать свою деятельность, аргументируя причины достижения или отсутствия планируемого результата; находить достаточные средства для выполнения учебных действий в изменяющейся ситуации и/или при отсутствии планируемого результата.

- Оценивает правильность выполнения учебной задачи, собственные возможности ее решения, в т.ч. обучающийся сможет: определять критерии правильности (корректности) выполнения учебной задачи; анализировать и обосновывать применение соответствующего инструментария для выполнения учебной задачи; свободно пользоваться выработанными критериями оценки и самооценки, исходя из цели и имеющихся средств, различая результат и способы действий; оценивать продукт своей деятельности по заданным и/или самостоятельно определенным критериям в соответствии с целью деятельности; фиксировать и анализировать динамику собственных образовательных результатов.

- Организует сотрудничество и совместную деятельность с учителем и сверстниками; работать индивидуально и в группе, в т.ч. обучающийся сможет: находить общее решение и разрешать конфликты на основе согласования позиций и учета интересов; формулировать, аргументировать и отстаивать свое мнение.

- Осознанно использует речевые средства в соответствии с задачей коммуникации для выражения своих чувств, мыслей и потребностей для планирования и регуляции своей

деятельности, в т.ч. обучающий сможет: определять задачу коммуникации и в соответствии с ней отбирать речевые средства; соблюдать нормы публичной речи, регламент в монологе и дискуссии в соответствии с коммуникативной задачей; высказывать и обосновывать мнение (суждение) и запрашивать мнение партнера в рамках диалога; принимать решение в ходе диалога и согласовывать его с собеседником; создавать письменные оригинальные тексты с использованием необходимых речевых средств, отличать их от «клишированных»; использовать вербальные средства (средства логической связи) для выделения смысловых блоков своего выступления; использовать невербальные средства или наглядные материалы, подготовленные/отобранные под руководством учителя; делать оценочный вывод о достижении цели коммуникации непосредственно после завершения коммуникативного контакта и обосновывать его.

По окончании обучения по программе учащиеся  
*будут иметь представление /знать:*  
возможности применения креативного мышления для решения актуальных жизненных задач;  
способы работы с информацией и её усвоения;  
*будут уметь:*  
правильно использовать идеи, информацию и знания.

### **Личностные**

-Демонстрирует готовность к саморазвитию и самообразованию на основе мотивации к обучению и познанию.

-Характеристика образовательного процесса

По окончании обучения по программе учащиеся будут:

*будут иметь представление /знать:*

коммуникативные техники

*будут уметь:*

организовывать собственное поведение в командном взаимодействии

Программа курса «Креативное мышление» предназначена для учащихся 6 классов, рассчитана на 17 часов, реализуется во внеурочной деятельности и является составляющим модулем программы по развитию функциональной грамотности обучающихся. Призвана помочь учащимся стать инициативными, способными творчески мыслить и находить нестандартные решения, уметь выбирать профессиональный путь и быть готовыми обучаться в течение всей жизни – это качества человека новой эпохи.

Курс завершается итоговой аттестацией, к которой учащийся должен показать свои приобретенные знания.

## **Материально-техническое обеспечение Средства обучения**

### **Наглядные пособия:**

Журналы, открытки, цветная бумага, отдельные научно-популярные лекции, бланки корректурных проб, таблицы Шульте, тест креативности (Торренс).

### **Материально-техническое обеспечение**

- 1) Учебный кабинет, удовлетворяющий санитарно – гигиеническим требованиям, для занятий группы 10 человек (парты, стулья, классная доска, зона отдыха, палас).
- 2) Оборудование, необходимое для реализации программы:

1. Программное обеспечение;
  2. Компьютер (ноутбук) с выделенным каналом выхода в Интернет;
  3. Мультимедийная проекционная установка;
  4. Принтер черно-белый, цветной;
  5. Сканер;
  6. Ксерокс;
  7. Цифровой фотоаппарат;
  8. Цифровая видеокамера.
- 3) Материалы для детского творчества (акварель, гуашь, белая и цветная бумага, картон и ватман для рисования и конструирования, клей, фотоальбомы и др.).
- 4) Канцелярские принадлежности: ручки, карандаши, маркеры, корректоры; блокноты, тетради; бумага разных видов и формата (А3, А4, А2); клей; файлы, папки и др.

### Учебный план

№ п/п	Название раздела, темы	Количество часов			Формы контроля
		Всего	Теория	Практика	
1	Что такое креативное мышление	2	-	2	Входная диагностика
2	Знакомство с креативными решениями различных проблем	1	-	1	практическая работа, тренинги
3	Задания на креативное самовыражение: создание текста, создание рисунка	7	1.5	5,5	практическая работа, тренинги
4	Задания на решение естественно-научных проблем	3	0.5	2,5	практическая работа, тренинги
5	Задания на решение социальных проблем	3	0.5	2,5	практическая работа, тренинги
6	Практическое применение полученных знаний	1	-	1	Решение демонстративных работ Pisa. Итоговая работа за курс.
	Итого	17	2.5	14.5	

## Содержание учебного курса

### **Тема 1. Что такое креативное мышление (2 часа).**

Понятие креативности. Развитие креативности как общая творческая способность. Проявления креативности: быстрота, гибкость мышления, оригинальность мышления, воображение, чувство юмора. Развитие креативности как преобразующая внешняя активность. Развитие креативности и деятельность. Этапы креативного процесса. Эмоции в креативном процессе. Инерция мышления. Состояние «творческого кризиса» и его преодоление. Теория: Введение в курс. Цели и задачи модуля. План работы. Креативность – спутник инновационного мышления.

Практика: Введение в понятие «креатив». История изучения.

### **Тема 2. Знакомство с креативными решениями различных проблем (1ч).**

Входное тестирование «Тест проверки знаний». Знакомство, игры-ледоколы. Упражнения на отработку навыков понимания других людей, себя, а также взаимоотношений между людьми. Теория: «Невероятно, но факт!». Кто такой креативный человек? Для чего нужны творческие способности?

Практика: «Мои силы – мои возможности». Барьеры в проявлении креативности.

Диагностика основных показателей креативности (вербальный тест «Необычное использование» (Аверина И.С., Щепланова Е.И.), невербальная часть теста «Фигурная форма теста творческого мышления Торренса», опросник Г.Дэвиса. Самооценка творческих способностей

### **Тема 3. Задания на креативное самовыражение: создание текста, создание рисунка (7 часов).**

Приемы развития воображения. Методы настройки на творческую работу. Стереотипы мышления. Упражнения на развитие творческого мышления. Учимся нестандартно мыслить.

Создание рисунка

- Иллюстрации к тексту, к мысли, к понятию...;
- Схемы, графики, диаграммы, иные наглядные представления данных, формул, результатов...;
- Инфографика, реклама;
- Плакаты, эскизы, логотипы, эмблемы...

Создание текста

- заголовки и подписи;
- призывы, девизы, лозунги, реклама...;
- Сюжеты и сценарии историй, игр...;
- Диалоги, короткие истории, инструкции

### **Тема 4. Задания на решение естественно-научных проблем (3 часа)**

Решение естественно-научных проблем

- Исследовательские вопросы, гипотезы, замысел опыта, эксперимента;
- Изобретения, техническое творчество, новые области применения научного знания;
- Классификация и описание данных, демонстрация свойств;
- Выводы и интерпретация данных

### **Тема 5. Задания на решение социальных проблем (3 часа)**

Решение социальных проблем

- Отношения между людьми;
- Человек и природа;
- Человек и научно-технический прогресс

### **Тема 6. Практическое применение полученных знаний (1 ч).**

Решение демонстративных работ Pisa. Итоговая работа за курс.



## Календарно-тематическое планирование курса «Креативное мышление» на 17 часов

№	Тема занятия	Всего часов	Теория	Практика	Категория заданной проблемы
1	Введение в курс <a href="https://media.prosv.ru/static/books-viewer/index.html?path=/media/ebook/398130/">https://media.prosv.ru/static/books-viewer/index.html?path=/media/ebook/398130/</a> 4-10 стр	2	0,5	1,5	Письменное самовыражение
2.	Креативные решения различных проблем, 11-22 стр	1	0	1	визуальное самовыражения
3	Рисунок к математическому выражению стр.23. <a href="http://intrao.ru">Креативное мышление (intrao.ru)</a>	2	0,5	1,5	Креативное самовыражение, создание рисунка
4	Идти в гору. Креативное мышление. Сборник эталонных заданий. Выпуск 1: Учебное пособие для общеобразовательных организаций. Под редакцией Г. С. Ковалёвой, О. Б. Логиновой. – М.; СПб.: Просвещение, 2020. 126 с., стр.37.	2	0,5	1,5	Креативное самовыражение, создание рисунка
5	Обложка для книги стр.46 <a href="http://intrao.ru">Креативное мышление (intrao.ru)</a>	2	0,5	1,5	Креативное самовыражение, создание текста
6	Путешествие по школе стр59	1	0	1	Креативное самовыражение, создание текста
7	Вопросы Почемучки стр.70	2	0,5	1,5	Решение естественно-научных проблем
8	Парта будущего стр.80	1	0	1	Решение естественно-научных проблем
9	Трудный предмет стр.91	2	0,5	1,5	Решение социальных проблем
10	Как помочь отстающему стр.102	1	0	1	Решение социальных проблем
11	Хочу помочь! (Демонстрационный вариант 2019 <a href="http://skiv.intrao">http://skiv.intrao</a> )	1	0	1	Решение социальных проблем, выдвижение разнообразных идей

## Литература

1. Креативное мышление. Сборник эталонных заданий. Выпуск 1: учеб. пособие для общеобразоват. организаций / [Г.С. Ковалёва, О.Б. Логинова, Н.А. Авдеенко, С.Г. Яковлева] ; под ред. Г.С. Ковалёвой, О.Б. Логиновой. – 2- е изд. – М.; СПб.: Просвещение, 2021. – 126 с.: ил. – (Функциональная грамотность. Учимся для жизни). // URL: <https://media.prosv.ru/static/booksviewer/index.html?path=/media/ebook/398130/2>.
2. Компетенции «4К»: формирование и оценка на уроке: Практические рекомендации / авт.-сост. М.А. Пинская, А.М. Михайлова. – М.: ООО Корпорация «Росучебник», 2019, 76 с.
3. Российская школа: начало XXI века. Под редакцией С.Г. Косарецкого, И.Д. Фрумина. Издательский дом Высшей школы экономики, Москва, 2019.
4. Функциональная грамотность. Креативное мышление: Разговор с экспертом. Группа компаний «Просвещение». 8 октября 2020 года // URL: <https://events.prosv.ru/uploads/2020/09/additions/iY8GBKcHsBy26MUUBbFfz7oSbRXL0uhouWxKMsHS.pd>

## Список учащихся 5-6х классов

- 1.Базанкова Мария 6б
- 2.Шлык Варвара 6б
- 3.Галкина Дарья -6в
- 4.Ловыгина Каролина-6в
- 5.Клейман Анастасия -6в
6. Балакина Мария – 6в
7. Волнистова Кристина – 5в
- 8.Кукушкина Валерия – 5в

День проведения занятий – 2 и 4 суббота на 5 уроке

## **Формы учета рабочей программы воспитания**

### *Патриотическое воспитание:*

проявление интереса к истории и современному состоянию российской науки и технологии; ценностное отношение к достижениям российских инженеров и учёных.

### *Гражданское и духовно-нравственное воспитание:*

готовность к активному участию в обсуждении общественно значимых и этических проблем, связанных с современными технологиями, в особенности технологиями четвёртой промышленной революции;

осознание важности морально-этических принципов в деятельности, связанной с реализацией технологий;

освоение социальных норм и правил поведения, роли и формы социальной жизни в группах и сообществах, включая взрослые и социальные сообщества.

### *Эстетическое воспитание:*

восприятие эстетических качеств предметов труда;

умение создавать эстетически значимые изделия из различных материалов.

### *Ценности научного познания и практической деятельности:*

осознание ценности науки как фундамента технологий;

развитие интереса к исследовательской деятельности, реализации на практике достижений науки.

### *Формирование культуры здоровья и эмоционального благополучия:*

осознание ценности безопасного образа жизни в современном технологическом мире, важности правил безопасной работы с инструментами;

умение распознавать информационные угрозы и осуществлять защиту личности от этих угроз.

### *Трудовое воспитание:*

активное участие в решении возникающих практических задач из различных областей; умение ориентироваться в мире современных профессий.

### *Экологическое воспитание:*

воспитание бережного отношения к окружающей среде, понимание необходимости соблюдения баланса между природой и техносферой;

-осознание пределов преобразовательной деятельности человека