

Муниципальное общеобразовательное учреждение «Средняя школа №6»
МОУ СШ № 6

Утверждено
директор МОУ СШ № 6
/И.Ю.Меледина/
Приказ 01-11/241 от «29» августа 2023 г.

Рабочая программа курса
по внеурочной деятельности
«Риторика»
для учащихся 4 «А», 4 «Б», 4 «В» классов

Учителя начальных классов
Белокопытова Е. И.,
Варенцова Л. Н,
Устимова Ю. Ю.

Пояснительная записка

Программа составлена на основе авторской программы Т.А.Ладьженской «Детская риторика»

Цель курса – обучение обучающихся умелой, искусной, эффективной речи, эффективному общению.

Анализируя и создавая тексты с многомерным представлением информации, школьники учатся критически оценивать воспринимаемую и передаваемую информацию, на практике применять современные средства информационных технологий. Тем самым повышается уровень их общей культуры, уровень владения универсальными действиями.

Место курса в учебном плане

Согласно учебному плану на изучение курса «Риторика» в 4 классе отводится 17 ч на полугодие (1 ч в неделю). Продолжительность учебного года в соответствии с приказом директора №01-11/252 от 29. 08. 23 составляет 34 учебные недели.

Планируемые результаты

Личностными результатами изучения курса «Риторика» является формирование следующих умений:

- объяснять значение эффективного общения, взаимопонимания в жизни человека, общества;
- осознавать важность соблюдения правил речевого этикета как выражения доброго, уважительного отношения в семье и к посторонним людям;
- отличать истинную вежливость от показной;
- адаптироваться применительно к ситуации общения, строить своё высказывание в зависимости от условий взаимодействия;
- учитывать интересы коммуникантов при общении, проявлять эмоциональную отзывчивость и доброжелательность в спорных ситуациях;
- осознавать ответственность за своё речевое поведение дома, в школе и других общественных местах;
- анализировать свои речевые привычки, избавляться от плохих привычек;
- поддерживать нуждающихся в помощи не только словом, но и делом.

Метапредметными результатами изучения курса «Риторика» является формирование следующих универсальных учебных действий:

- формулировать задачу урока после предварительного обсуждения;
- оценивать выполнение своей работы и работы всех, исходя из имеющихся критериев;
- анализировать и оценивать свои и чужие успехи и неудачи в общении;
- осознанно строить речевое высказывание (в устной и письменной форме) в соответствии с задачами коммуникации, соблюдая нормы этики и этикета;
- анализировать рассуждение, в структуре которого представлены несколько аргументов, оценивать их значимость, достоверность фактов;
- классифицировать различные типы аргументов: научные и ненаучные (житейские), обобщённые и конкретные;
- реализовывать рассуждение (устное и письменное), которое включает в себя тезис, убедительные аргументы (иногда также вступление и заключение), соблюдая нормы информационной избирательности;
- признавать возможность существования разных точек зрения и права каждого иметь свою;
- различать описания разных стилей – делового и художественного;
- продуцировать описания разных стилей в зависимости от коммуникативной задачи;
- анализировать словарные статьи;
- реализовывать словарные статьи к новым словам;
- осуществлять информационную переработку научно-учебного текста: составлять опорный конспект прочитанного или услышанного;
- воспроизводить по опорному конспекту прочитанное или услышанное;

- анализировать газетные информационные жанры, выделять логическую и эмоциональную составляющие;
- слушать собеседника, кратко излагать сказанное им в процессе обсуждения темы, проблемы;
- редактировать текст с недочётами.

В результате изучения курса «Риторика» у учащихся 4 класса будет сформирован учебно-познавательный интерес к новому учебному материалу по данному курсу и способам решения новой языковой задачи, что заложит основы успешной учебной деятельности при продолжении изучения курса риторики в средней школе.

Выпускник научится:

- оценивать правильность (уместность) выбора языковых и неязыковых средств устного общения на уроке, в школе, в быту, со знакомыми и незнакомыми, с людьми разного возраста;
- соблюдать в повседневной жизни нормы речевого этикета и правила устного общения (умение слышать, точно реагировать на реплики, поддерживать разговор);
- выражать собственное мнение, аргументировать его с учетом ситуации общения;
- самостоятельно озаглавливать текст;
- составлять план текста;
- сочинять письма, поздравительные открытки, записки и другие небольшие тексты для конкретных ситуаций общения, оформлять свою мысль в монологическое речевое высказывание небольшого объема (повествование, описание, рассуждение) с опорой на авторский текст, по предложенной теме или отвечая на вопрос;
- вести диалог в различных учебных и бытовых ситуациях общения, соблюдая правила речевого этикета, участвовать в диалоге при обсуждении прослушанного/прочитанного произведения;
- работать со словом (распознавать прямое и переносное значение слова, его многозначность), целенаправленно пополнять свой активный словарный запас;
- ориентироваться в нравственном содержании прочитанного, осознавать сущность поведения героев, самостоятельно делать выводы, соотносить поступки героев с нравственными нормами;
- ориентироваться в специфике научно-популярного и учебного текста и использовать полученную информацию в практической деятельности;
- использовать простейшие приемы анализа различных видов текстов: устанавливать причинно-следственные связи и определять главную мысль произведения; устанавливать связи, не высказанные в тексте напрямую;
- объяснять (пояснять) их, соотнося с общей идеей и содержанием текста;
- формулировать, основываясь на тексте, простые выводы;
- понимать текст, опираясь не только на содержащуюся в нем информацию, но и на жанр, структуру, язык.

Выпускник получит возможность научиться:

- создавать тексты по предложенному заголовку;
- подробно или выборочно пересказывать текст;
- пересказывать текст от другого лица;
- составлять устный рассказ на определенную тему с использованием разных типов речи: описание, повествование, рассуждение;
- на практическом уровне овладеть некоторыми видами письменной речи (повествование — создание текста по аналогии, рассуждение — письменный ответ на вопрос, описание — характеристика героя);
- анализировать и корректировать тексты с нарушенным порядком предложений, находить в тексте смысловые пропуски;
- корректировать тексты, в которых допущены нарушения культуры речи;

- анализировать последовательность собственных действий при работе над изложениями и сочинениями и соотносить их с разработанным алгоритмом;
- оценивать правильность выполнения учебной задачи: соотносить собственный текст с исходными (для изложений) задачами и условиями общения (для самостоятельно создаваемых текстов);
- соблюдать нормы речевого взаимодействия при интерактивном общении (sms-сообщения, электронная почта, Интернет и другие виды и способы связи). □
- находить при сомнении в правильности постановки ударения или произношения слова ответ самостоятельно (по словарю учебника) или обращаться за помощью (к учителю, родителям и др.).

Содержание учебного предмета

ОБЩЕНИЕ 5ч

Разнообразие речевых ситуаций. Важность учёта речевой (коммуникативной) ситуации для успешного общения. (Повторение и обобщение.)

Виды общения. Общение для контакта и общение для получения информации.

Особенности употребления несловесных средств.

Речевая деятельность. Основные виды речевой деятельности. Их связь.

Слушание. Опорный конспект как кодирование услышанного и прочитанного с использованием рисунков, символов.

Говорение. Особенности неподготовленной (спонтанной) речи.

Письменная речь. Редактирование и взаиморедактирование.

Речь правильная и хорошая (успешная, эффективная). Толковый словарь. Словарь синонимов. Словарь языка писателей. Словарь эпитетов и др.

Речевой этикет. Вежливая речь (повторение). Речевые привычки. Способы выражения вежливой оценки, утешения.

ТЕКСТ 7 ч

Основные признаки текста. Смысловая цельность и связность текста.

Сжатый пересказ сказанного собеседником в процессе обсуждения (темы, проблемы).

Этикетные речевые жанры. Вежливая оценка. Утешение.

Типы текстов.

Рассуждение: тезис и вывод. Вступление и заключение, их роль. Доказательства: факты (научные, житейские), ссылка на авторитеты. Несколько доказательств в рассуждении.

Описание деловое (научное); описание в разговорном стиле с элементами художественного стиля.

РЕЧЕВЫЕ ЖАНРЫ 5ч

Словарные статьи в толковом и в других словарях. Особенности словарных статей как разновидностей текста.

Рассказ как речевой жанр, его структура, особенности. Рассказ о памятных событиях своей жизни.

Газетные информационные жанры.

Хроника. Фотография в газетном тексте, подпись к фотографии.

Информационная заметка.

Календарно-тематическое планирование

№ п/п	№ п/т	Наименование разделов и тем	Основные виды деятельности на уроке	ЦОР
		Общение 5 часов		
1.	1	Речевая ситуация, ее компоненты. Учет речевой ситуации для успешного общения	<u>Называть</u> компоненты речевой ситуации <u>Анализировать и оценивать</u> свои и чужие успехи и неудачи в общении	https://ya.ru/video/preview/13525116715056692751
2.	2	Основные виды речевой деятельности. Речевые отрезки и паузы.	<u>Называть</u> словесные и несловесные средства устной речи <u>Объяснять</u> роль пауз, логических ударений <u>Определять</u> уместность употребления несловесных средств при устном общении <u>Демонстрировать</u> уместное употребление несловесных средств	https://www.youtube.com/watch?v=dJNJ1cqvdio
3.	3	Вежливая речь. Речевые привычки. Способы выражения вежливой оценки, утешения.	<u>Реализовывать</u> этикетный жанр утешения в зависимости от речевой ситуации <u>Определять</u> ситуации, необходимость и возможности утешения не только словом, но и делом (П).	https://nsportal.ru/shkola/russkiy-yazyk/library/2012/07/27/urok-ritoriki-cto-vy-znaete-o-vezhlivosti
4.	4	Слушание – необходимое коммуникативное умение для эффективного общения.	<u>Оценивать</u> себя как слушателя (П). <u>Анализировать и оценивать</u> свои и чужие ответы	https://multiurok.ru/files/ritorika-obshchienie.html?ysclid=lmteac01nf896915429 https://infourok.ru/slushanie-v-obschenii-priemi-effektivnogo-slushaniya-prezentaciya-4012631.html?ysclid=lmtebiaorb108953559

5.	5	Опорный конспект как кодирование услышанного и прочитанного с использованием рисунков, символов.	<u>Оценивать</u> себя как читателя (П).	https://infourok.ru/tehnologicheskaya-karta-uroka-ritoriki-na-temu-opornie-konspekti-2746673.html?ysclid=lmtdrnwfw201334168
		Текст 7 ч		
6.	1	Типы текстов.	<u>Называть</u> типы текстов (Н). <u>Объяснять</u> , чем отличаются устные и письменные тексты (П). <u>Характеризовать</u> разные тексты с точки зрения их коммуникативных задач, сферы употребления (Н).	https://ya.ru/video/preview/16879965497151587748
7.	2	Основные признаки текста, смысловая цельность и связность текста. Абзацные отступы.	<u>Называть</u> признаки текста. _Моделировать рассуждение, повествование, описание на одну и ту же тему в зависимости от предложенных начальных и конечных предложений – абзацев (П). <u>Подбирать</u> завершающие предложения (абзацы) к незавершённым текстам (П).	https://ya.ru/video/preview/8795288249713659707
8.	3	Сжатый пересказ сказанного собеседником в процессе обсуждения.	<u>Определять</u> способы сжатия текста при сравнении с исходным: способ исключения подробностей и способ обобщённого изложения текста (П). <u>Реализовывать</u> сжатый текст, пользуясь способом исключения подробностей и способом обобщения (П).	
9.	4	Знак как средство передачи информации. Знаки-символы и знаки-копии. Языковые знаки.	<u>Объяснять</u> значение известных школьникам знаков, роль знаков в современной жизни (П).	https://ya.ru/video/preview/9401564085448913013?tmpl_version=releases%2Ffrontend%2Fvideo%2Fv1.1187.0%2336210b8f4e2b019d1531646971603e686f5fa0f4
10.	5	Опорный конспект.	<u>Составлять</u> опорный конспект услышанного и	https://ya.ru/video/preview/15890886857397

		Составление опорного конспекта.	прочитанного в форме таблицы, схемы; с использованием принятых и придуманных символов, рисунков (Н). <u>Воспроизводить</u> по опорному конспекту услышанное и прочитанное (Н).	847896
11.	6	Деловое и художественное описание.	<u>Различать</u> описания разных стилей (П). <u>Реализовывать</u> описания двух разных стилей (П).	https://ya.ru/video/preview/9315489846396099713
12.	7	Текст – рассуждение. Основные части рассуждения.	<u>Выделять</u> вступление, тезис, доказательства, вывод, заключение (если все эти части есть) в рассуждении (П).	https://interneturok.ru/lesson/russian/2-klass/nasha-rech/cto-takoe-tekst-rassuzhdenie?ysclid=lmte0hajyw761624903
		Речевые жанры 5 ч		
13.	1.	Словарная статья как информационный речевой жанр, ее структура. Словарная статья в словарях.	<u>Анализировать</u> словарную статью (П). <u>Реализовывать</u> словарную статью к новым словам (Н).	https://dic.academic.ru/dic.nsf/ruwiki/10838?ysclid=lmtergljdb408607727
14.	2.	Рассказ, его особенности как речевого жанра, структура, основные части. Различие устных и письменных рассказов.	<u>Анализировать</u> типичную структуру рассказа (П). <u>Рассказывать</u> (устно и письменно) о памятных событиях жизни (П).	https://interneturok.ru/lesson/russian/4-klass/nasha-rech/rechevoy-zhanr-rasskaz?ysclid=lmtes31iwk311665209
15.	3.	Разнообразие газетных жанров, их разновидности.	<u>Отделять</u> информацию о самом событии и отношении автора к событию (П). <u>Называть</u> особенности содержания и речевого оформления информационных жанров (П). <u>Анализировать</u> информационные жанры, их соответствие речевой задаче и жанровым особенностям (П).	https://nsportal.ru/nachalnaya-shkola/regionalnyy-komponent/2015/02/14/gazetnye-rechevye-zhanry-

16.	4.	Хроника. Информационная заметка.	<u>Реализовывать</u> хронику, информационную заметку в газету, подпись под фотографией в зависимости от коммуникативной задачи, адресата и т.д. (П).	https://infourok.ru/urok-ritoriki-v-klasse-po-teme-uchis-obyasnyat-i-dokazivat-pravilo-v-dokazatelstve-citata-v-dokazatelstve-780862.html?ysclid=l8yhqvp8nr109300384
17.	5	Фотография в газетном тексте, подпись к фотографии.	<u>Реализовывать</u> подпись под фотографией в зависимости от коммуникативной задачи, адресата и т.д. (П). <u>Называть</u> особенности содержания и речевого оформления информационных жанров (П).	

N п/п	Тема	Формы, виды и содержание деятельности по реализации воспитательного потенциала урока
1	Общение 5ч	<ul style="list-style-type: none"> -повторение правил обращения с книгами -формирование навыков связной речи, составления рассказа по картинке -отработка навыка выразительного чтения -привитие интереса к чтению, истории -развитие умения общаться, формирование коммуникативной компетенции, формировать систему ценностей, принятых в обществе. -обеспечить условия для воспитания положительного интереса к изучаемому предмету Изучение традиций, отраженных в предметном мире, и уважать их; - ценностное и бережное отношение к окружающему миру и результату деятельности человека и культурно историческому наследию - интерес к поисково-исследовательской деятельности, предлагаемой в заданиях учебника - представление о причинах успеха и неуспеха в предметно-практической деятельности - основные критерии оценивания деятельности других учеников на основе заданных в учебнике критериев и ответов - этические нормы (сотрудничества, взаимопомощи, ответственности) при работе в паре и выполнении проекта - представления о значении проектной деятельности -создать условия для воспитания уважения к другим культурам и обычаям и т. п. -создать условия, обеспечивающие воспитание интереса к будущей профессии - организовать ситуации, акцентирующие формирование сознательной дисциплины при работе - создать на уроке условия, обеспечивающие воспитание аккуратности и внимательности при выполнении работ

2	<p>Текст. Речевые жанры 12 ч</p>	<ul style="list-style-type: none"> -создание ситуации успеха – это эффективное средство воспитания положительного отношения к учению -осмысление правил взаимодействия в паре и группе (распределение обязанностей, составление плана совместных действий, умение договориться о совместных действиях) -формирование духовного сознания на основе прочитанных произведений -развитие памяти, внимания -обогащение словарного запаса -овладение культурой речевого общения в различных сферах (коммуникативная компетенция), развитие познавательной культуры учащихся, их языковых, интеллектуальных возможностей, практическое владение языком и сведениями о языке (языковая компетенция) -привитие интереса к чтению -формирование системы нравственно-этических ценностей на основе совместного обсуждения проблем, с которыми дети сталкиваются в жизненных ситуациях -учить работать с текстом -осуществлять поиск необходимой информации в книге; умение ориентироваться в учебной и художественной книге, самостоятельный и целенаправленный выбор книги -осмысление правил взаимоотношений в обществе формирование умения давать оценку герою произведения, опираясь на текст; умение объяснять свои чувства, расширение словарного запаса. -осмысление нравственных понятий; обсуждение их с родителями. -нравственная оценка своего поведения и взглядов на основе прочитанных произведений -воспитание у учащихся чувства доброжелательности, взаимопонимания и взаимопомощи, личной ответственности за свои поступки, гуманизма, ответственности человека перед собой и людьми -формирование гражданственности, личных качеств ученика
---	--	---

