МУНИЦИПАЛЬНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ «СРЕДНЯЯ ШКОЛА №6»

УТВЕРЖДЕНО Директор МОУ) "Средняя школа №6"
	_Меледина И.Ю.
Приказ №01-11/	241
от "29" 08. 2023	Γ.

Рабочая программа курса по внеурочной деятельности «Риторика»

для учащихся1 «А»,1 «Б», 1«В» классов начальной школы.

Учителя начальных классов

Сечина В.М.:

Герасимова Т.И.

Сергеичева Л.Ю.

Пояснительная записка.

Программа составлена на основе авторской программы Т.А.Ладыженской, «Детская риторика». Авторская программа взята без изменений

<u>Цель курса «Риторика»</u> - обучение учащихся умелой, искусной, эффективной речи, эффективному общению.

Анализируя и создавая тексты с многомерным представлением информации, школьники учатся критически оценивать воспринимаемую и передаваемую информацию, на практике применять современные средства информационных технологий. Тем самым повышается уровень их общей культуры, уровень владения универсальными действиями.

Основными формами проведения учебных занятий по риторике являются:

- ✓ Традиционная (урок);
- ✓ Нетрадиционная (практикум, урок развития речи, исследовательская работа, урок игра, урок конкурс,

Технологии:

- проблемно-диалогическая технология,
- технология продуктивного чтения,
- технология оценивания образовательных достижений

Виды контроля

Промежуточный Тематический Итоговый

Характеристика учебного предмета

Являясь предметом гуманитарного цикла, риторика даёт возможность младшему школьнику познакомиться с закономерностями мира общения, особенностями коммуникации в современном мире; осознать важность владения речью для достижения успехов в личной и общественной жизни.

В структуре курса риторики можно выделить два смысловых блока:

Первый блок – «Общение» даёт представление о

- сущности того взаимодействия между людьми, которое называется общением; речевой (коммуникативной) ситуации;
- компонентах коммуникативной ситуации: кто, кому, зачем, что, как, где, когда говорит (пишет).

Сведения этого блока развивают умения школьников ориентироваться в ситуации общения, определять речевую задачу, оценивать степень её успешной реализации в общении.

Второй блок - « Текст. Речевые жанры» - даёт сведения о

- тексте как продукте речевой (коммуникативной) деятельности, его признаках и особенностях;
- типологии текстов (повествовании, описании, рассуждении);
- речевых жанрах как разновидностях текста, то есть текстах определённой коммуникативной направленности. В детской риторике изучаются не жанры художественной литературы, а те жанры, которые существуют в реальной речевой практике: жанр просьбы, пересказа, вежливой оценки, сравнительного высказывания, объявления и т.д.

Изучение моделей речевых жанров, а затем реализация этих жанров (в соответствии с условиями речевой ситуации) даёт возможность обучить тем видам высказываний, которые актуальны для младших школьников.

Описание места учебного предмета в учебном плане

Рабочая программа предназначена для 1классов, рассчитана на 33 часа (1 час в неделю) Продолжительность учебного года в соответствии с решением Совета образовательного учреждения и утвержденного приказом пошколе №01-11/252 от 29. 08. 2023, составляет 33 учебные недели.

IV. Личностные, метапредметные и предметные результаты освоения учебного предмета

Основные риторические умения:

Первый тип (У-1). Умение анализировать и оценивать общение:

корректность речевого поведения в ситуациях, обозначенных в разделах «Речевой этикет», «Слушание», «Говорение» и т.д.;

уместность использования несловесных (невербальных) средств общения- жестов, мимики, телодвижений, интонации в устных высказываниях;

Второй тип (У-2). Умение общаться при решении риторических задач: ориентироваться в ситуации общения, вступая в контакт и поддерживая его; использовать уместные словесные и несловесные средства общения;

Формирование УУД по разделам.

No	Название	Планируемые результаты				
п/п	темы	Предметные	Метапредметные	Личностные		
		<u>-различать</u> устное и письменное общение;	соблюдать некоторые правила вежливого общения в урочной и внеурочной	осознавать роль речи в жизни людей;		
		<u>различать</u> словесное и несловесное общение, осознавать роль несловесного	деятельности;	оценивать некоторые высказывания людей с точки зрения их уместности,		
		общения при взаимодействии людей, уместность использования различного	реализовывать простое высказывание на заданную тему;	тактичности в данной ситуации;		
		темпа, громкости, некоторых жестов и		объяснять некоторые правила		
1.	Общение	мимики в разных ситуациях; уместно <i>использоваты</i> некоторые	ориентироваться в своей системе знаний: приводить примеры удачного и	вежливого, уместного поведения людей при общении (правила при разговоре,		
	,	несловесные средства в своей речи;	неудачного общения в своей жизни и	приветствии, извинении и т.д.).		
		анализировать уместность, эффективность реализации речевых	жизни окружающих;			
		жанров приветствия, прощания,	самостоятельно работать с некоторыми			
		благодарности, извинения в различных ситуациях общения;	заданиями учебника, осознавать недостаток информации, использовать			
		<u>продуцировать</u> уместные, эффективные этикетные жанры приветствия,	школьные толковые словари;			
		прощания, благодарности, извинения применительно к разным ситуациям	учиться договариваться о распределении ролей в игре, работы в совместной			
		общения;	деятельности;			
		<u>распознават</u> ь и вести этикетный				
		диалог;	делать простые выводы и обобщения в			
		<u>оценивать</u> степень вежливости (свою и других людей) в некоторых ситуациях	результате совместной работы класса.			
		общения.				
		от инбора предложений, записанных как текст;	реализовывать простое высказывание на	осознавать роль речи в жизни людей;		

		находить по абзацным отступам	заданную тему;	оценивать некоторые высказывания
		смысловые части текста;		людей с точки зрения их уместности,
		<i>выбирать</i> подходящий заголовок из	ориентироваться в своей системе знаний:	тактичности в данной ситуации;
		предложенных вариантов, придумывать	приводить примеры удачного и	
2.	Текст.	заголовки к маленьким текстам;	неудачного общения в своей жизни и	
	Речевые	осознавать роль ключевых слов в	жизни окружающих;	
	жанры.	тексте, выделять их;		
		выделять начальные и завершающие	самостоятельно работать с некоторыми	
		предложения в тексте, осознавать их	заданиями учебника, осознавать	
		роль как важных составляющих текста;	недостаток информации, использовать	
		<i>сочинять</i> несложные сказочные истории	школьные толковые словари;	
		на основе начальных предложений,		
		рисунков, опорных слов;	учиться договариваться о распределении	
		сочинять исполнять считалки,	ролей в игре, работы в совместной	
		подбирать простые рифмы в	деятельности;	
		стихотворном тексте;		
		оценивать степень вежливости (свою и	делать простые выводы и обобщения в	
		других людей) в некоторых ситуациях	результате совместной работы класса.	
		общения.		

Содержание учебного предмета

Наименование разделов	Количество часов	Формы, виды и содержание деятельности по реализации воспитательного потенциала урока.
Программы Общение. Значение речи в жизни человека, общества Для чего люди общаются. Слово веселит, огорчает, утешает. С помощью слова люди могут договориться о выполнении совместной работы, организовать игру. Виды общения. Устное и письменное общение (чем различаются). Словесное и несловесное общение. Жесты, мимика, темп, громкость в устной речи. Виды речевой деятельности. Слушание. Правила для слушающего. Говорение. Голос, его окраска, громкость, темп устной речи. Правила для собеседников. (Не говори долго; говори то, что хорошо знаешь и т.д.) Письменная речь. Графическая структура письменного текста: шрифтовые выделения. (О чём нам говорят шрифт, иллюстрации.) Словесная вежливость, речевой этикет. Способы выражения (этикетные формы) приветствия, прощания, благодарности,	8	Установление уважительных, доверительных, неформальных отношений между учителем и учениками, создание на уроках эмоциональнокомфортной среды привлечение внимания учащихся к ценностному аспекту изучаемых на уроках явлений, использование воспитательных возможностей содержания раздела через подбор соответствующих упражнений;;
извинения. Правила разговора по телефону.	0	
Текст. Речевые жанры Текст как смысловое и тематическое единство. Тема и основная мысль текста. Текст и заголовок текста. Ключевые (опорные) слова. Красная строка и абзацные отступы как смысловые сигналы частей текста. Вывеска как информационный текст. Приветствие, прощание, благодарность, извинение как разновидности текста (жанры). Этикетный диалог, его особенности (на примере разговора по телефону). Разнообразие текстов, которые встречаются в жизни: скороговорки, чистоговорки, считалки, загадки; их произнесение с учётом особенностей этих текстов.	8	Применение на уроках интерактивных форм работы с учащимися: интеллектуальных игр, стимулирующих познавательную мотивацию учащихся; дидактического театра, где полученные на уроке знания обыгрываются в театральных постановках; дискуссий, которые дают учащимся возможность приобрести опыт ведения конструктивного диалога; групповой работы или работы в парах, которые учат учащихся командной работе и взаимодействию с другими учащимися

Календарно-тематическое планирование

Дата	№ п/п	№ п/т	Наименование разделов и тем	Основные виды деятельности на уроке	Формы контроля	Использование ЭОР и ЦОР
			Общение			
	1.	1	Речь в жизни человека. Знакомство с учебной тетрадью. Слова приветствия, ответы на приветствие	Объяснять значение речи, общения в жизни людей (H). Познакомиться с учебником (H). Моделировать своё речевое поведение в ситуации приветствия в зависимости от условий общения (П); ориентироваться на странице учебник.	УО	https://uchitelya.com/nachaln aya-shkola/168390- prezentaciya-rechevoy- etiket-slova-privetstviya- intonaciya.html
	2.	2	Слово веселит. Слово огорчает. Слово утешает.	Анализировать примеры общения, когда слово по-разному влияет на людей, их мысли, чувства (Н); объяснять, что словом можно влиять на людей – поднять настроение, огорчить, утешить (Н).	УО	www.school2100.ru/pedagog am/lessons
	3.	3	Формирование умения договариваться. Поиграем вместе. Инсценировка сказки.	Объяснять, что с помощью слова можно договариваться об организации игры, совместной работы	УО	https://ppt4web.ru/nachalnaja -shkola/uchus-obshhatsja- dejjstvuem-vmeste.html
	4.	4	Сходство и различие устной и письменной речи. Громкость голоса.	Оценивать уместность использования громкости устной речи в разных ситуациях (Н); демонстрировать уместное использование громкости в некоторых высказываниях: скороговорках, чистоговорках, считалках и т.д	УО	www.school2100.ru/pedagog am/lessons

5	5	Темп и тембр голоса. Правила	Оценивать использование этикетных формул	УО	https://nsportal.ru/nachalnaya
		разговора по телефону	при телефонном разговоре (Н);		<u>-shkola/russkii-</u>
			моделировать телефонный разговор в		<u>yazyk/2013/02/01/urok-po-</u>
			соответствии с условиями общения (Н).		formirovaniyu-umeniy-
					rechevogo-etiketa
6.	6	Несловесные средства устного	Называть средства несловесного общения (Н);	TB.p	https://uchitelya.com/nachaln
		общения: мимика и жесты. Слова	объяснять их значение при устном общении		aya-shkola/75146-
		прощания.	(H);		prezentaciya-kak-my-
			демонстрировать уместное использование		obschaemsya-yazyk-mimiki-
			изученных несловесных средств при решении		<u>i-zhestov-1-klass.html</u>
			риторических задач (Н).		
7.	7	Правила для собеседников.	Оценивать уместность использования	Пров.р	https://theslide.ru/uncategori
		Слова благодарности.	словесных и несловесных форм благодарности		zed/russkiy-yazyk-1-klass-
			в разных ситуациях (Π); моделировать		urok-6-rechevoy-etiket-
			вежливое речевое поведение как ответ на		slova-prosby-i-
			подарок, помощь и т.д. в зависимости от		<u>blagodarnosti-znaki-</u>
			условий общения (П).		prepinaniya-v-kontse-
					predlozheniya
8	8	Повторение и обобщение по разделу	Составлять рассказы и сказочные истории по		https://pandia.ru/text/78/547/
		«Общение».	картинкам; и <u>сполнять</u> эти речевые		<u>36996.php</u>
			произведения, используя полученные сведения		
			о речи, этикетных жанрах, несловесных		
			средствах		
		Текст (17часов)			
9.	1.	Понятие о тексте. Смысловое и	<u>Различать</u> текст и набор предложений (H);	1	
		тематическое единство. Тема текста.	находить признаки текста. Определять тему	Письменн	www.school2100.ru/pedagog
			текста (Н).	ый опрос	am/lessons
10.	2	Заголовок. Формирование умения	Объяснять роль заголовка (Н); подбирать	Сам.р.	www.school2100.ru/pedagog
		озаглавливать текст.	заголовки к тексту. Озаглавливать текст (Н).		<u>am/lessons</u>

11.	3	Ключевые слова. Основная мысль текста.	Определять по ключевым словам, о чём говорится в тексте (Н); называть ключевые слова в сказках, сказочных историях (Н);выделять незнакомые слова в тексте (Н); выяснять значение непонятных слов (Н).	Пров.р	www.school2100.ru/pedago am/lessons
12.	4	Оформление текста на письме. Знаки в тексте. Красная строка и абзацные отступы.	Оформлять текст; объяснять роль знаков препинания в тексте (H). Объяснять роль абзацев в тексте (H).	Сам.р	www.school2100.ru/pedago am/lessons
13	5	Структурные части текста. Рифма.	Выделять начало, основную часть, конец текста (Н).	Пров.р	www.school2100.ru/pedago am/lessons
14.	6	Разнообразие текстов: чистоговорки, скороговорки, считалки, загадки	Называть изученные признаки текста (H); различать разновидности текстов, с которыми ученики познакомились в течение года (H).	УО	www.school2100.ru/pedago am/lessons
15.	7	Обращение. Рассуждение Эзопа.	Оценивать уместность речевых средств обращения в разных ситуациях (Н); моделировать уместные средства обращения при решении риторических задач (П); называть изученные признаки текста (Н	УО	www.school2100.ru/pedago am/lessons
16.	8	<u>Оформлять</u> текст; о <u>бъяснять</u> роль знаков препинания в тексте (H).	Объяснять роль речи, вежливого общения в жизни людей (H).	УО	www.school2100.ru/pedago am/lessons

Учебно — методическое и материально-техническое обеспечение образовательного процесса, осуществляемого по курсу «Риторика»

Для реализации задач обучения риторике используется следующий УМК:

1. Т.А.Ладыженская, Н.В.Ладыженская, Р.И.Никольская Г.И.Сорокина

Детская риторика в рассказах и рисунках: Учебная тетрадь для 1 класса.

- В двух частях М.: Издательство «Баласс»; Издательство «Ювента»
- 2. Детская риторика в рассказах и рисунках: 1 класс. Методические рекомендации/ Под ред. Т. А. Ладыженской. М.: Баласс
- 3. Ладыженская Т.А., Ладыженская *Н.В.* Уроки риторики в школе. Книга для учителя. М. :Баласс; Ювента.
- 4. Ладыженская Н.В. Обучение успешному общению. Речевые жанры. Книга для учителя / Под ред. Т.А. Ладыженской. М. :Баласс; Ювента
- 5. Компьютер (с выходом в Интернет)).
- 6. Мультимедийный проектор.

7. Интеракти